



Découverte guidée de la réserve naturelle de Moëze-Oléron



AGIR pour la
BIODIVERSITÉ
AQUITAINE

LPO

(Ligue de protection des oiseaux)

Grange à Nouveau - route de
Plaisance - 17780 Saint-Froult

nathalie.bourret@lpo.fr

05 46 82 42 85 / 07 68 24 70 23

www.reserve-moeze-oleron.fr

- **Lieu(x)** : Réserve Naturelle Nationale de Moëze-Oléron
- **Nombre de personnes min/max** : 5 à 15 personnes
- **Type d'action proposée** : Visite guidée en extérieur au cœur de la réserve naturelle nationale de Moëze-Oléron -3km dans le marais poldérisé. Ces visites guidées sont déclinées en « Sonates d'automne », « Symphonie hivernale » et « Concert printanier ».
- **Durée** : 3h
- **Public concerné** : familles, individuels, groupes constitués (adultes, scolaires, professionnels)
- **Modalités** : 7€/personne, 5€ pour les bénéficiaires de minimas sociaux, enfants scolarisés, adhérents et bénévoles LPO et gratuit pour les moins de 6 ans.

O BJECTIF GÉNÉRAL DE L'ACTION

L'objectif est de sensibiliser les publics à la vie du (et au) bord de mer.

- La biodiversité, notamment à travers les notions de corridors écologiques que représentent les marais poldérisés. Cette interface entre la mer et la terre doit rester fonctionnelle pour la circulation des espèces (Anguille d'Europe pour la plus emblématique).
- La culture du risque : ces polders sont aussi les résultats des politiques d'aménagement du littoral, et restent des zones soumises au risque de submersion.

T HÉMATIQUES ABORDÉES

La biodiversité de la réserve dans un contexte de changement climatique avec un zoom sur les marais poldérisés, véritable interface entre la mer et les bassins-versants.

I NFOS PRATIQUES

Selon programmation annuelle ou à la demande de juillet à avril, horaires calés en fonction des coefficients de marée (>68).
Vêtements adaptés aux conditions météorologiques et bottes.

P ARTENAIRES

Conservatoire du littoral, Pôle-Nature de Charente-Maritime (Conseil Départemental 17), Réserves Naturelles de France.



GRAINE Aquitaine

Réseau régional d'éducation à l'environnement

B RÈVE DESCRIPTION DE L'ACTION

Deux thèmes principaux caractérisent cette action éducative :

1/ La biodiversité, la conserver en limitant les freins aux mouvements ou migrations des groupes d'espèces :

- l'exemple des oiseaux d'eau : de grands migrateurs entre le cercle polaire et le continent africain, très sensibles à la disparition des zones humides littorales et marines,
- la gestion hydraulique avec des ouvrages hydrauliques à ciel ouvert qui améliorent la circulation de l'eau entre terre et mer, et permettent la migration des espèces aquatiques

2/ Le paysage du bord de mer dans un contexte de montée des niveaux des mers :

- s'imprégner de ce paysage côtier : les marais poldérisés, la mer des Pertuis, la digue, Iles d'Oléron et d'Aix, Fort-Boyard.
- comprendre quelques éléments simplifiés de la géomorphologie locale
- les espèces menacées par le changement climatique, y compris comment l'Homme doit lui aussi faire preuve d'adaptation (démarche « Adapto » vers une gestion souple du rivage par le Conservatoire du littoral).

P POURQUOI CETTE ACTION FONCTIONNE ?

L'action éducative proposée se base sur une multiplicité d'approches pédagogiques :

- scientifique avec des supports visuels (cartes, matériels scientifiques), articles et rapports d'études, qui apportent une objectivité dans le discours et éventuellement des non-réponses.
- naturaliste par l'observation des espèces animales et végétales
- sensible : la découverte permet l'immersion des visiteurs par un cheminement au cœur des marais et des temps de silence, où chacun peut laisser cheminer ses interrogations, ses émotions.
- systémique : il est important que chacun entrevoie les maillages de notre environnement et les interactions possibles entre les êtres vivants. Pour illustrer la fonctionnalité de l'environnement, la notion de réseau trophique est abordée et permet d'impliquer le public dans son quotidien par le biais d'un besoin primaire : s'alimenter pour survivre.

La construction et l'animation de la découverte de ce milieu, à la fois reconnu comme un patrimoine (zone humide d'importance internationale du fait de la participation à la conservation d'espèces) et également soumis à la montée des eaux, permet au public de s'imprégner d'un cas concret. L'évocation de l'histoire passée et récente des lieux est le fil conducteur des trois heures de visite. L'Homme et la place qu'il tient ou a tenu sur ce site protégé est un élément clé de la réussite de la visite. En permettant à chacun de s'approprier le lieu et donc de s'inscrire comme un acteur de la découverte, la transposition et le transfert de connaissances sont favorisés. Cette visite est alors une matière qui nourrit la culture générale des citoyens ou en devenir.

Edgar Morin dans les 7 savoirs nécessaires à l'éducation du futur « La connaissance de la connaissance, qui comporte l'intégration du connaissant dans sa connaissance, doit apparaître à l'éducation comme un principe et une nécessité indispensable. »

Les visiteurs sont tous uniques, cependant parler de la submersion marine dite Xynthia (27 et 28 février 2010) les fait réagir, certains l'ont vécue de trop près, d'autres en imaginent l'horreur. Et au sein d'un groupe, être confronté à cette réalité interpelle et donc engage une démarche citoyenne. Désormais, le Conservatoire du littoral a amorcé une réflexion vers une gestion souple du trait de côte sur ce site (comme sur 9 autres en France et Outre-Mer). L'action éducative décrite participe pleinement aux objectifs du programme Adapto.

